

# **KOLIPSI II**

# **BEWERTUNGSRASTER SCHREIBEN**

**Analytisches Bewertungsraster mit sechs Kriterien (GeRS-Stufen)**

## Bewertungsraster mit sechs Kriterien (GeRS-Stufen)

	Wortschatz: Spektrum	Wortschatz: Beherrschung	Grammatische Korrektheit	Kohärenz/Kohäsion	Soziolinguistische Angemessenheit	Beherrschung der Orthographie
<b>C2</b>	<p>SPEKTRUM Sehr reicher Wortschatz</p> <p>BESONDERHEITEN Beherrschung umgssprachl./idiomatischer Wendungen, dabei Bewusstsein über Konnotationen</p>	<p>ALLGEMEIN Durchgängig korrekt &amp; angemessen</p>	<p>REPertoire &amp; Korrektheit auch bei komplexen Sprachmitteln → durchgehende Beherrschung der Grammatik</p>	<p>TEXT • Gut gegliedert • zusammenhängend</p> <p>KONNEKTOREN setzt Vielfalt an K. zur Gliederung &amp; Verknüpfung angemessen ein</p>	<p>ALLGEMEIN soziolinguistische/soziokulturelle Implikationen von L1-Sprechern richtig eingeschätzt &amp; entsprechend reagiert</p> <p>IDIOMATIK Gute Kenntnisse idiom./alltagssprachl. Wendungen mit Konnotationen</p>	keine orthographischen Fehler
<b>C1</b>	<p>SPEKTRUM Großer Wortschatz</p> <p>BESONDERHEITEN • Gute Beherrschung umgssprachl./idiomatischer. Wendungen; • Bei Lücken problemlos Umschreibungen</p>	<p>FEHLER Gelegentliche kleinere Schnitzer, aber keine größeren Fehler</p>	<p>ALLGEMEIN Beständig hohes Maß an Korrektheit</p> <p>KORREKTHEIT Fehler sind... • Selten • Kaum auffallend/störend</p>	<p>TEXT • gut strukturiert, klar</p> <p>KONNEKTOREN beherrscht K. • zur Gliederung • zur inhaltlichen und • zur sprachlichen Verknüpfung</p>	<p>IDIOMATIK Großes Spektrum idiom./alltagssprachl. Redewendungen erkannt</p> <p>SITUATIVE DIMENSION Wechsel im Register richtig eingeschätzt</p> <p>SPRACHFUNKTIONEN • Kann Sprache zu geselligen Zwecken flexibel/effektiv einsetzen • Kann Emotionen ausdrücken, Anspielungen und Scherze machen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung, Gliederung, Zeichensetzung konsistent &amp; hilfreich</li> <li>• Rechtschreibung richtig, gelegentliches Verschreiben</li> </ul>
<b>B2</b>	<p>SPEKTRUM Großer Wortschatz im eigenen Sachgebiet &amp; bei allgemeinen Themen</p> <p>BESONDERHEITEN • Formulierungen werden variiert, um Wiederholungen zu vermeiden. • Trotzdem können Lücken zu Umschreibungen führen</p>	<p>ALLGEMEIN Im Allgemeinen große Korrektheit/Genauigkeit</p> <p>FEHLER • Einige Verwechslungen /falsche Wortwahl • Durch Fehler keine Behinderung der Kommunikation</p>	<p>ALLGEMEIN Gute Beherrschung der Grammatik</p> <p>KORREKTHEIT Durch Fehler entstehen keine Missverständnisse</p>	<p>TEXT • zusammenhängend, klar • evtl. sprunghaft bei längeren Beiträgen</p> <p>KONNEKTOREN Begrenzte Anzahl</p>	<p>SITUATIVE DIMENSION Situationsangemessener Ausdruck</p> <p>ALLGEMEIN • Keine krassen Formulierungsfehler. • Belustigt nicht</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibt zusammenhängend, klar verständlich.</li> <li>• Übliche Konventionen der Gestaltung &amp; Gliederung (Absätze) eingehalten</li> <li>• Rechtschreibung/Zeichensetzung hinreichend korrekt, dabei evtl. L1-Einflüsse</li> </ul>
<b>B1</b>	<p>SPEKTRUM Ausreichend großer Wortschatz bei den meisten Themen des Alltagslebens (bspw. Familie, Hobbys, Interessen, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse)</p> <p>BESONDERHEITEN Dabei treten Umschreibungen auf</p>	<p>ALLGEMEIN/SPEKTRUM Gute Beherrschung des Grundwortschatzes</p> <p>FEHLER Elementare Fehler bei komplexeren Sachverhalten/wenig vertrauten Themen &amp; Situationen</p>	<p>REPertoire &amp; Korrektheit häufig verwendete Redefloskeln &amp; Wendungen, die an eher vorhersehbare Situationen gebunden sind → ausreichend korrekt</p>	<p>TEXT • zusammenhängend, linear • kurze, einfache Einzelelemente</p>	<p>SPRACHFUNKTIONEN Breites Spektrum von Sprachfunktionen mit gebräuchlichsten Redemitteln</p> <p>SITUATIVE DIMENSION Neutrales Register</p> <p>HÖFLICHKEITSKONVENTIONEN kennt wichtigste Höflichkeitskonventionen &amp; Unterschiede zw. Sitten und Gebräuchen und handelt entsprechend</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibt zusammenhängend.</li> <li>• Rechtschreibung, Zeichensetzung und Gestaltung exakt genug, dass man sie meistens verstehen kann.</li> </ul>
<b>A2</b>	<p>SPEKTRUM/FUNKTIONEN Wortschatz ausreichend für ... • elementare Kommunikationsbedürfnisse • einfache Grundbedürfnisse</p>	<p>ALLGEMEIN/SPEKTRUM Beherrscht einen begrenzten Wortschatz in Zusammenhang mit konkreten Alltagsbedürfnissen.</p>	<p>REPertoire &amp; Korrektheit Einige einfache Strukturen → elementare/ systematische Fehler (z.B. Zeitformen vermischt, keine Subjekt-Verb-Kongruenz markiert)</p> <p>VERSTÄNDLICHKEIT In der Regel klar, was ausgedrückt werden soll</p>	<p>TEXT Einfache Sätze/Wortgruppen</p> <p>KONNEKTOREN Einfache K. wie 'und', 'aber' und 'weil'</p>	<p>SPRACHFUNKTIONEN elementare Sprachfunktionen, z.B. Begrüßung, Anrede, Einladung, Entschuldigung, in sehr kurzen Kontaktgesprächen</p> <p>HÖFLICHKEITSKONVENTIONEN gebräuchliche Höflichkeitsformeln der Begrüßung und Anrede</p>	<p>ABSCHREIBEN kurze Sätze über alltägliche Themen (z.B. Wegbeschreibungen)</p> <p>SCHREIBEN • kurze Wörter aus mündlichem Wortschatz, dabei ("phonetische") Wiedergabe nicht unbedingt orthographisch korrekt</p>
<b>A1</b>	<p>SPEKTRUM • Elementarer Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen • Dabei Bezug auf bestimmte konkrete Situationen</p>	- unterhalb von A2 -	<p>REPertoire &amp; Korrektheit einige wenige einfache grammatischer Strukturen und Satzmuster, auswendig gelernt → begrenzt beherrscht</p>	<p>TEXT Wörter/Wortgruppen</p> <p>KONNEKTOREN Sehr einfache lineare K. wie 'und' oder 'dann' bei Wörtern/ Wortgruppen</p>	<p>ALLGEMEIN Elementarer sozialer Kontakt (z.B. „bitte“/„danke“ sagen, sich vorstellen entschuldigen) wird hergestellt</p> <p>HÖFLICHKEITSKONVENTIONEN einfachste alltägliche Höflichkeitsformeln zur Begrüßung/Verabschiedung</p>	<p>ABSCHREIBEN vertraute Wörter, kurze Redewendungen (z.B. Schilder, Anweisungen...)</p> <p>SCHREIBEN Buchstabieren: Adresse, Nationalität u.a. Angaben zur Person</p>