

## ITACA - Coerenza nell'ITALiano Accademico

Caro studente, cara studentessa,

eccoci giunti alla terza e ultima parte della prova odierna, il questionario.

### **Che cosa ti chiediamo di fare?**

Ti chiediamo gentilmente di rispondere alle domande che troverai qui di seguito e che riguardano le tue abitudini di lettura e quelle dei tuoi genitori, i motivi che ti spingono o meno a leggere al di fuori degli obblighi scolastici, il tuo rapporto con la scrittura e le lingue che conosci e usi.

Le informazioni che condividerai con noi nel questionario servono **unicamente per scopi scientifici e di ricerca**. I dati ottenuti saranno conservati e trattati nel pieno rispetto delle norme di legge in modo da tutelare la tua privacy.

Per rispondere alle domande avrai bisogno di circa 25 minuti. Per favore, leggi le domande e segui le istruzioni che di volta in volta troverai.

Grazie per il tempo che ci dedichi! :)

1. Inserisci qui il **codice di classe**:

2. Inserisci qui il tuo **codice personale** (le **prime 3 lettere** del **cognome da nubile** di tua **madre** + il tuo **giorno di nascita** (2 cifre!) + la **prima lettera** del tuo **nome** di battesimo):

3. In che **anno** sei nato/a? (quattro cifre)

4. Sei un/a

- Maschio
- Femmina
- Altro
- Preferisco non dirlo

5. Hai una diagnosi di DSA (ad es: dislessia, disgrafia, discalculia, ecc.)?

- No
- Sì

6. Sei portatore/portatrice di handicap ai sensi della legge 104/1992?

- No
- Sì

Qui inizia il questionario. In questa prima sezione ti faremo delle domande sul tuo rapporto con la lettura e la scrittura. Le prime due domande sono piuttosto lunghe: non spaventarti! Sono le uniche così impegnative.

Buon lavoro!

**ATTENZIONE:** dopo aver cliccato su "Avanti" in fondo alla pagina, **non potrai più tornare indietro né modificare** le tue risposte. Se dovessi provare a tornare indietro usando la freccia del browser, comparirà un messaggio di errore: per tornare alla domanda a cui stavi rispondendo, ricarica semplicemente la pagina.

## 7. Le seguenti affermazioni riguardano il tuo rapporto con la lettura.

Indica, per favore, il tuo **grado di accordo o disaccordo** con ciascuna affermazione, cercando di prendere posizione e di limitare il più possibile la risposta "né d'accordo né in disaccordo".

	Del tutto in		Né d'accordo		Del tutto
	disaccordo	In disaccordo	né in	D'accordo	d'accordo
Se un libro o un articolo è interessante, non mi importa quanto è difficile da leggere.	<input type="radio"/>				
Senza la lettura la mia vita non sarebbe la stessa.	<input type="radio"/>				
I miei amici/le mie amiche a volte sono sorpresi da quanto leggo.	<input type="radio"/>				
A me e ai miei amici/alle mie amiche piace scambiarsi libri o articoli che ci piacciono particolarmente.	<input type="radio"/>				
Per me è molto importante passare del tempo a leggere.	<input type="radio"/>				
Rispetto ad altre attività, per me la lettura è importante.	<input type="radio"/>				
Se ho bisogno di informazioni dal materiale che leggo, finisco di leggere molto prima di quando devo studiare e imparare ciò che leggo.	<input type="radio"/>				
I miei voti a scuola rispecchiano quanto è efficace il mio modo di leggere.	<input type="radio"/>				
Attraverso il mio rapporto con la lettura rappresento un buon esempio per gli altri.	<input type="radio"/>				
Leggo velocemente.	<input type="radio"/>				
La lettura mi aiuta a dare un senso alla mia vita.	<input type="radio"/>				
Per me è importante ricevere complimenti per le conoscenze che acquisisco leggendo.	<input type="radio"/>				
Mi piace che gli altri mi facciano domande su ciò che leggo, perché così posso mostrare la mia conoscenza.	<input type="radio"/>				
Non mi piace leggere materiale tecnico (manuali, libretti di istruzioni, ecc.).	<input type="radio"/>				
Per me è importante che gli altri notino quanto leggo.	<input type="radio"/>				

	<b>Del tutto in disaccordo</b>	<b>In disaccordo</b>	<b>Né d'accordo né in disaccordo</b>	<b>D'accordo</b>	<b>Del tutto d'accordo</b>
Mi piacciono i libri o gli articoli difficili e impegnativi.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Non mi piace leggere materiale con un vocabolario difficile.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Faccio tutte le letture previste per la scuola.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sono sicuro di poter capire libri o articoli difficili.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sono un buon lettore/una buona lettrice.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Leggo per migliorare il mio rendimento a scuola.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. Le affermazioni che seguono riguardano il tuo **rapporto** con la **scrittura**.

Indica **quanto** ciascuna delle **affermazioni è vera per te**.

	Per niente vero	Poco vero	Abbastanza vero	Molto vero	Del tutto vero
Mi piace scrivere testi impegnativi che mi fanno riflettere.	<input type="radio"/>				
Credo di saper scrivere dei buoni temi.	<input type="radio"/>				
Preferisco più leggere che scrivere.	<input type="radio"/>				
È importante per me che il mio insegnante dica agli altri che so scrivere bene.	<input type="radio"/>				
Mi piace scrivere, così posso imparare di più sugli argomenti che mi interessano.	<input type="radio"/>				
Cerco di scrivere il meno possibile.	<input type="radio"/>				
Quando scrivo un tema, mi risulta facile trovare degli argomenti da includere in esso.	<input type="radio"/>				
Scrivere può essere molto divertente.	<input type="radio"/>				
Mentre rileggo e modifico quanto ho scritto, trovo difficile individuare tutti gli errori.	<input type="radio"/>				
Scrivo soprattutto perché devo farlo per la scuola.	<input type="radio"/>				
Se prendo un buon voto in un compito di scrittura, è perché ho avuto fortuna.	<input type="radio"/>				
Mi piace scrivere su argomenti nuovi.	<input type="radio"/>				
Nei temi cerco di ottenere il voto più alto della classe.	<input type="radio"/>				
Se un compito di scrittura è interessante, non mi importa quanto è difficile.	<input type="radio"/>				
Mi piace ricevere complimenti per come scrivo.	<input type="radio"/>				
Quando in classe ci viene chiesto di scrivere un saggio, una relazione o una storia, il mio testo è uno dei migliori.	<input type="radio"/>				
So scrivere dei buoni temi perché scrivere per me è facile.	<input type="radio"/>				
Imparare a scrivere bene mi aiuterà a diventare un adulto di successo.	<input type="radio"/>				
Quando scrivo un testo, è difficile per me decidere cosa va al primo, secondo, terzo posto eccetera.	<input type="radio"/>				
Se prendo un buon voto in un tema, è perché mi sono impegnato molto.	<input type="radio"/>				
Quando scrivo un tema, è facile per me scrivere le mie idee usando frasi ben strutturate.	<input type="radio"/>				
Mi piace scrivere.	<input type="radio"/>				

	Per niente vero	Poco vero	Abbastanza vero	Molto vero	Del tutto vero
Se non devo correggere quello che ho scritto, ne sono felice.	<input type="radio"/>				
Quando scrivo un tema, faccio fatica a trovare le parole giuste per esprimere quello che voglio dire.	<input type="radio"/>				
Mi sento realizzato se vedo che le mie capacità di scrittura sono migliorate molto.	<input type="radio"/>				
Per me è importante mostrare agli altri che sono in gamba, attraverso ciò che scrivo.	<input type="radio"/>				
Preferirei non avere compiti scritti (temi, relazioni, ecc.) da fare a casa.	<input type="radio"/>				
Riuscire a esprimere per iscritto un concetto davvero difficile o confuso mi dà molta soddisfazione.	<input type="radio"/>				
Non mi piace dover svolgere compiti di scrittura difficili.	<input type="radio"/>				
Non prendo spesso buoni voti negli scritti perché non sono abbastanza intelligente.	<input type="radio"/>				

9. Che voto hai ricevuto al termine dello scorso anno scolastico in italiano SCRITTO?

10. Che voto hai ricevuto al termine del primo quadrimestre di quest'anno in italiano SCRITTO?

Le domande che seguono riguardano le occasioni di scrittura che ti si presentano al di fuori del contesto scolastico e la frequenza con cui scrivi quando non sei impegnato/a con la scuola.

11. In una **settimana, mediamente** con quale **frequenza scrivi** i seguenti **testi**?

Una risposta per singola voce.

	MAI	RARAMENTE (1 volta/settimana)	A VOLTE (2-3 volte/settimana)	SPESSO (4-5 volte/settimana)	SEMPRE (tutti i giorni/più volte al giorno)
E-mail	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Post sui Social Network ( <i>Facebook, Instagram, Tumblr, ecc.</i> )	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Blog post	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Testi su siti/social network per scrittori ( <i>Wattpad, The Incipit, Penne Matte, ecc.</i> )	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Messaggi istantanei ( <i>WhatsApp, Telegram, Messenger, Viber, ecc.</i> )	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tweet ( <i>Twitter</i> )	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pagine di diario personale	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Poesie, racconti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Canzoni	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\*Se ti dedichi alla scrittura di altri generi testuali, ti preghiamo di specificare a che genere di testo fai riferimento:

12. Hai mai **scritto un testo** (ad es. racconto, poesia, saggio, romanzo, ecc.) da **pubblicare** a stampa oppure online su siti ad hoc o su un blog personale?

- No  
 Sì

*In questa sezione del questionario ti porremo delle domande che ci aiuteranno a capire quali sono le tue abitudini di lettura. In particolare, ci interessa sapere se leggi libri, cartacei o elettronici, se ascolti audiolibri e se leggi quotidiani cartacei o online.*

13. Negli **ultimi 12 mesi** hai letto dei **libri**, in formato cartaceo o elettronico o ascoltato degli **audiolibri**? Considera solo i **libri letti** per motivi **non strettamente scolastici** (= escludi i romanzi e/o le e opere che hai letto per "obbligo scolastico").

No

Sì

14. Puoi indicare i **motivi** per cui negli ultimi 12 mesi **non** hai **letto libri** per motivi **non strettamente scolastici**?

*Sono possibili più risposte.*

- I libri costano troppo
- Non ho un posto tranquillo dove leggere
- Ho poco tempo libero
- I libri sono scritti in modo difficile
- Sono troppo stanco/a dopo avere studiato/fatto i compiti
- Mi annoia, non mi appassiona
- Preferisco altri svaghi
- Al giorno d'oggi non serve più leggere
- Preferisco altre forme di comunicazione (televisione, radio, computer, cinema)
- Ci vuole troppo tempo, ho bisogno di stimoli più veloci
- È sufficiente essere informati (attraverso giornali, settimanali, riviste)
- Leggo già molti libri per obbligo scolastico
- Altro (ti preghiamo di specificare)

15. Hai letto o ascoltato anche libri in una **lingua diversa** dall'italiano?

No

Sì

16. Se sì, in quale lingua?

*Sono possibili più risposte.*

Tedesco

Ladino

Inglese

Francese

Spagnolo

Albanese

Arabo

Russo

Altro (ti preghiamo di specificare)

17. Se pensi al solo formato elettronico/digitale, negli ultimi 12 mesi ti è capitato di fare uso dei seguenti **formati di lettura**? Nel rispondere, considera sempre solo i **libri** a cui ti sei avvicinato/a per **piacere/interesse personale** (= escludi i romanzi e/o le opere che hai letto per "obbligo scolastico").

	No	Sì
E-book	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Libri online	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Audiolibri	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

18. In generale preferisci leggere o ascoltare

- Libri stampati
- E-book
- Audiolibri
- È indifferente
- Non so

19. Quali dei seguenti **generi** di libri ti è capitato di leggere o ascoltare, per **motivi non strettamente scolastici**, negli **ultimi 12 mesi**?

*Sono possibili più risposte.*

- Romanzi, racconti, poesia, teatro
- Romanzi rosa
- Gialli, noir
- Fantascienza
- Fantasy, horror
- Libri di scienze sociali o umane (filosofia, sociologia, politica, psicologia, storia, pedagogia, ecc.)
- Libri di scienze naturali, esatte, applicate, di tecnica
- Arte
- Religione
- Musica
- Libri di attualità (instant book)
- Altro (ti preghiamo di specificare)

20. Oltre a quelli già elencati, di quali **altri generi letterari** hai letto o ascoltato delle opere, per motivi non strettamente scolastici, negli ultimi 12 mesi?

*Sono possibili più risposte.*

- Umoristici
- Hobby e tempo libero
- Astrologia, magia, esoterismo
- Libri di informatica
- Guide turistiche
- Libri sulla salute
- Libri per la casa (cucina, bricolage, maglia, cucito, ecc.)
- Manuali pratici (ad es. la collana "For Dummies" [per principianti])
- Fotografia, cinema
- Libri a fumetti, graphic novel
- Libri sugli animali
- Albi illustrati
- Biografie
- Nessun altro genere letterario oltre a quelli già indicati
- Altro (ti preghiamo di specificare)

21. Con quale **frequenza** leggi o ascolti libri per motivi **non strettamente scolastici**?

- Tutti i giorni
- Qualche volta alla settimana
- Una volta alla settimana
- Qualche volta al mese
- Qualche volta all'anno

22. Complessivamente, **quanti libri** hai letto o ascoltato negli **ultimi 12 mesi** per motivi **non strettamente scolastici**?

- Da 1 a 3
- Da 4 a 7
- Da 8 a 11
- 12 libri o più

23. Come sei **venuto/a in possesso** dell'ultimo libro che hai letto o ascoltato?

- L'avevo in casa.
- L'ho preso in prestito da un amico, parente.
- L'ho preso in prestito da una biblioteca.
- L'ho ricevuto in regalo.
- L'ho scaricato gratuitamente da Internet.
- L'ho acquistato su Internet.
- L'ho acquistato (in libreria, edicola o altro).

24. Considera gli **ultimi 12 mesi**: hai letto o ascoltato libri **per motivi scolastici** (esclusi i libri di testo obbligatori)?

No

Sì

25. **Quanti** libri hai letto o ascoltato?

- Da 1 a 3
- Da 4 a 7
- Da 8 a 11
- 12 o più

*In questa sezione ti porremo alcune domande circa la lettura dei quotidiani e la frequentazione delle biblioteche.*

26. Leggi **quotidiani cartacei o online** almeno una volta alla **settimana**?

- No
- Sì, uno o due giorni alla settimana
- Sì, tre o quattro giorni alla settimana
- Sì, cinque o sei giorni alla settimana
- Sì, tutti i giorni

27. Che **tipo di articoli** leggi prevalentemente sui quotidiani?

*Sono possibili più risposte.*

- Politica nazionale
- Politica internazionale
- Economia, finanza
- Cronaca
- Culturali
- Spettacoli
- Notizie locali
- Attualità
- Sport
- Tecnologia, scienze, ambiente
- Approfondimenti sulla cronaca
- Editoriali
- Oroscopo
- Rubriche di posta
- Altro (ti preghiamo di specificare)

28. Negli **ultimi 12 mesi** sei stato/a in una **biblioteca** o hai usufruito dei **servizi** di una biblioteca?

No

Sì

29. Per quali delle seguenti **attività** sei stato/a in biblioteca o hai usufruito dei servizi di una biblioteca?  
(Sono possibili più risposte)

- Per consultare cataloghi
- Per prenotare prestiti
- Per prendere in prestito libri
- Per prendere in prestito materiale audio-visivo (CD-rom, DVD, ecc.)
- Per scaricare e-book, quotidiani, riviste, ecc. (ad es. attraverso la rete di digital lending MLOL)
- Altro (ti preghiamo di specificare)

In questa penultima sezione ti verranno poste delle domande relative al tuo vissuto in Alto Adige, cosa che ci aiuterà a capire meglio il tuo rapporto con la lingua italiana e le altre lingue presenti sul territorio e a inquadrare il tipo di ambiente linguistico e culturale in cui sei cresciuto/a.

Quando c'è un riferimento ai tuoi genitori, qui "genitore 1" e "genitore 2", ti preghiamo di rispondere pensando sempre alle stesse persone e a non invertirle. Grazie!

30. Indica, per favore, se il tuo **ambiente familiare, scolastico**, la tua cerchia di **amicizie**, ecc. sono/sono stati unicamente o prevalentemente **italiani** oppure se l'ambiente in cui vivi, vai a scuola, coltivi le tue amicizie è "**altro**", ovvero arricchito da **altre lingue e culture** che possono essere quelle "tipiche" altoatesine - tedesca e ladina -, oppure lingue e culture diverse come quella spagnola, inglese, albanese, cinese, araba, eccetera.

Per rispondere, pensa soprattutto agli ultimi 10 anni della tua vita (più o meno dall'inizio della scuola primaria) e leggi bene quali sono le possibili risposte.

	Unicamente italiano	Più italiano che "altro"	Italiano e "altro" in egual misura	Più "altro" che italiano	Unicamente "altro"
Complessivamente, l'ambiente <b>familiare</b> in senso allargato (ovvero includendo parenti e amici frequentati abitualmente dalla tua famiglia) è/è stato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Complessivamente, l'ambiente <b>scolastico</b> è/è stato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Complessivamente, il contesto delle <b>amicizie</b> è/è stato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Complessivamente, il contesto del <b>tempo libero</b> (es. associazioni sportive, parrocchia, centri giovani, associazioni culturali, ecc.), è/è stato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Siamo giunti all'ultima sezione del questionario, dove ti chiediamo di fornirci alcune informazioni relative alla tua persona, ai tuoi familiari e alla tua abitazione. I dati raccolti ci servono per contestualizzare meglio l'ambiente da cui provieni e per interpretare i dati delle prove di italiano. Ti ricordiamo che i tuoi dati saranno trattati in forma anonima e aggregata - ovvero secondo modalità che non rendano te e i tuoi compagni identificabili - e nel pieno rispetto della tua privacy.

### 33. Dove sei nato/a?

- In provincia di Bolzano
- In provincia di Trento o in un'altra regione italiana
- All'estero (ti preghiamo di specificare il Paese)

34. Nella tabella sottostante indica, per favore, quali **scuole** hai frequentato finora:

	in lingua italiana	in lingua tedesca	in lingua ladina	in altra lingua (ad es. in un altro Paese)
Scuola dell'infanzia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Scuola elementare	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Scuola media	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Scuola superiore	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

35. Se **non** sei nato/a in provincia di Bolzano, a che **età** sei **arrivato/a** in **Alto Adige**?

36. In quale **comune** altoatesino **vivi** attualmente?

*(Se NON abiti in Alto Adige, seleziona la voce "Non si applica")*



**40. I tuoi genitori lavorano?**

*Seleziona l'opzione "Non si applica" in assenza della figura genitoriale.*

**GENITORE 1**

- No
- Sì
- Non più (in pensione, non più abile al lavoro, in cassa integrazione, disoccupato/a ecc.)
- Non si applica*

41. Tra le seguenti categorie, indica quale descrive meglio la **professione** dei tuoi genitori.

*Se in pensione, non più abile al lavoro, in cassa integrazione o disoccupato/a, fai riferimento all'ultima professione svolta.*

#### **GENITORE 1**

- Imprenditori, dirigenti e legislatori** (Membri dei corpi legislativi e di governo; dirigenti nella Pubblica Amministrazione/di grandi organizzazioni; Imprenditori, amministratori e direttori di grandi aziende private; Imprenditori, gestori e responsabili di piccole imprese; ecc.)
- Professioni intellettuali, scientifiche e di elevata specializzazione** (medici; docenti universitari; ricercatori; insegnanti; liberi professionisti: architetti, ingegneri; ecc.)
- Professioni tecniche** (tecnici informatici; infermieri; assistenti sociali; agenti assicurativi; periti tecnici; ecc.)
- Impiegati** (segretari; addetti agli sportelli postali/bancari, ecc.; addetti al prestito bibliotecario; ecc.)
- Professioni qualificate nelle attività commerciali e nei servizi** (addetti alle vendite; badanti; estetisti; ecc.)
- Artigiani, operai specializzati e agricoltori** (pasticcieri; panettieri; meccanici; fabbri; contadino; allevatore)
- Conduuttori di impianti, operai di macchinari fissi e mobili e conducenti di veicoli** (operatori di catene di montaggio; macchinista ferroviario; conducente di taxi; autista di autobus; ecc.)
- Professioni non qualificate** (venditori ambulanti; corrieri; inservienti; addetti alle pulizie; ecc.)
- Forze armate** (ufficiali; marescialli; carabinieri; ecc.)

42. Puoi **descrivere** la **professione** dei tuoi genitori?

**GENITORE 1**

Denominazione del lavoro (ad es. operaio tornitore qualificato, magazziniere, avvocatessa, insegnante di scuola secondaria di I grado, ragioniera in un ufficio amministrativo, ecc.).

Se deceduto/a, in pensione, in cassa integrazione o disoccupato/a fai riferimento all'ultima professione svolta, mentre nel caso in cui la professione sia sconosciuta indica "non lo so".

Ti preghiamo di essere il più preciso/a possibile.

**43. I tuoi genitori lavorano?**

*Seleziona l'opzione "Non si applica" in assenza della figura genitoriale.*

**GENITORE 2**

- No
- Sì
- Non più (in pensione, non più abile al lavoro, in cassa integrazione, disoccupato/a ecc.)
- Non si applica*

44. Tra le seguenti categorie, indica quale descrive meglio la professione dei tuoi genitori.

*Se in pensione, non più abile al lavoro, in cassa integrazione o disoccupato/a, fai riferimento all'ultima professione svolta.*

## **GENITORE 2**

- Imprenditori, dirigenti e legislatori** (Membri dei corpi legislativi e di governo; dirigenti nella Pubblica Amministrazione/di grandi organizzazioni; Imprenditori, amministratori e direttori di grandi aziende private; Imprenditori, gestori e responsabili di piccole imprese; ecc.)
- Professioni intellettuali, scientifiche e di elevata specializzazione** (medici; docenti universitari; ricercatori; insegnanti; liberi professionisti: architetti, ingegneri; ecc.)
- Professioni tecniche** (tecnici informatici; infermieri; assistenti sociali; agenti assicurativi; periti tecnici; ecc.)
- Impiegati** (segretari; addetti agli sportelli postali/bancari, ecc.; addetti al prestito bibliotecario; ecc.)
- Professioni qualificate nelle attività commerciali e nei servizi** (addetti alle vendite; badanti; estetisti; ecc.)
- Artigiani, operai specializzati e agricoltori** (pasticcieri; panettieri; meccanici; fabbri; contadino; allevatore)
- Conduuttori di impianti, operai di macchinari fissi e mobili e conducenti di veicoli** (operatori di catene di montaggio; macchinista ferroviario; conducente di taxi; autista di autobus; ecc.)
- Professioni non qualificate** (venditori ambulanti; corrieri; inservienti; addetti alle pulizie; ecc.)
- Forze armate** (ufficiali; marescialli; carabinieri; ecc.)

45. Puoi **descrivere** la **professione** dei tuoi genitori?

**GENITORE 2**

Denominazione del lavoro (ad es. operaio tornitore qualificato, magazziniere, avvocatessa, insegnante di scuola secondaria di I grado, ragioniera in un ufficio amministrativo, ecc.).

Se deceduto/a, in pensione, in cassa integrazione o disoccupato/a fai riferimento all'ultima professione svolta, mentre nel caso in cui la professione sia sconosciuta indica "non lo so".

Ti preghiamo di essere il più preciso/a possibile.

46. I tuoi **genitori** leggono **libri** (cartacei o elettronici) o ascoltano audiolibri?

*Nel rispondere, riferisciti al genitore che legge di più fra i due.*

No

Sì

47. Che **genere di libri** leggono o ascoltano i tuoi genitori?

*Nel rispondere riferisciti al genitore che legge di più fra i due.*

- Romanzi, racconti, poesia, teatro
- Romanzi rosa
- Gialli, noir
- Fantascienza
- Fantasy, horror
- Libri di scienze sociali o umane (filosofia, sociologia, politica, psicologia, storia, pedagogia, ecc.)
- Libri di scienze naturali, esatte, applicate, di tecnica
- Arte
- Religione
- Musica
- Libri di attualità (instant book)
- Umoristici
- Hobby e tempo libero
- Astrologia, magia, esoterismo
- Libri di informatica
- Guide turistiche
- Libri sulla salute
- Libri per la casa (cucina, bricolage, maglia, cucito, ecc.)
- Manuali pratici (ad es. la collana "For Dummies" [per principianti])
- Fotografia, cinema
- Libri a fumetti, graphic novel
- Libri sugli animali
- Albi illustrati
- Biografie
- Altro (ti preghiamo di specificare)

48. A **casa** tua ci sono:

	<b>Sì</b>	<b>No</b>
Una camera per te	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Un computer che puoi usare per lo studio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Un collegamento Internet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Libri di letteratura classica (ad es. Dante)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opere d'arte (ad es. quadri)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Una lavastoviglie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Un televisore a schermo piatto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

49. **Quante** di ciascuna delle seguenti cose ci sono a casa tua?

	<b>Nessuno/a</b>	<b>Uno/a</b>	<b>Due</b>	<b>Tre o più di tre</b>
Smartphone	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Televisore/i	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Computer/tablet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Automobile/i	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Locali con vasca da bagno/doccia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

50. **Quanti libri** ci sono a casa tua?

*Considera che ogni metro di scaffale contiene circa 40 libri. **Non** includere nel calcolo le riviste, i giornali o libri scolastici.*

- 0-10 libri
- 11-25 libri
- 26-100 libri
- 101-200 libri
- 201-500 libri
- Più di 500 libri

Il questionario è concluso. Grazie per la tua collaborazione! :)

*Il team ITACA*