

KOLIPSI II

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE

Griglia di valutazione analitica a sei criteri (livelli del QCER)

Griglia di valutazione (ESERCIZIO 1)

	Lessico: ampiezza	Lessico: padronanza	Correttezza grammaticale	Coerenza e coesione	Appropriatezza sociolinguistica	Padronanza ortografica
C2	<p>SPETTRO vastissimo</p> <p>PARTICOLARITÀ padronanza di espressioni idiomatiche e colloquiali; è consapevole delle diverse connotazioni di queste</p>	<p>IN GENERALE costantemente corretto e adeguato</p>	<p>REPERTORIO E CORRETTEZZA controllo grammaticale costante anche di forme linguistiche complesse</p>	<p>TESTO coerente e coeso</p> <p>CONNETTIVI ampia gamma di connettivi e altri meccanismi coesivi in modo appropriato</p>	<p>IN GENERALE in grado di cogliere pienamente le implicazioni sociolinguistiche e socioculturali del linguaggio di un parlante L1 e di reagire in modo adeguato</p> <p>ESPRESSIONI IDIOMATICHE buona padronanza di espressioni idiomatiche/espressioni colloquiali e dei rispettivi livelli di connotazione semantica</p>	nessun errore ortografico
C1	<p>SPETTRO vasto repertorio lessicale</p> <p>PARTICOLARITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> buona padronanza di espressioni idiomatiche e colloquiali in caso di lacune usa prontamente delle circonlocuzioni 	<p>ERRORI occasionalmente sbagli di minore entità, ma nessun errore lessicale significativo</p>	<p>IN GENERALE livello costantemente elevato di correttezza</p> <p>CORRETTEZZA errori</p> <ul style="list-style-type: none"> rari poco evidenti 	<p>TESTO chiaro, ben strutturato</p> <p>CONNETTIVI uso controllato di</p> <ul style="list-style-type: none"> connettivi espressioni coesive 	<p>IN GENERALE in grado di riconoscere un'ampia gamma di espressioni idiomatiche/espressioni colloquiali</p> <p>DIMENSIONE SITUAZIONALE in grado di cogliere cambiamenti di registro</p> <p>FUNZIONI LINGUISTICHE in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> usare la lingua per scopi sociali in modo flessibile/efficace includere dimensioni affettive, allusive, umoristiche 	<ul style="list-style-type: none"> impaginazione, strutturazione in paragrafi e punteggiatura coerenti e funzionali ortografia corretta; qualche sbaglio occasionale
B2	<p>SPETTRO buon repertorio lessicale relativo al proprio settore e argomenti generali</p> <p>PARTICOLARITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> in grado di variare formulazioni per evitare un eccesso di ripetizioni le lacune possono ancora provocare esitazioni e richiedere circonlocuzioni 	<p>IN GENERALE correttezza generalmente elevata</p> <p>ERRORI</p> <ul style="list-style-type: none"> qualche confusione/scelta lessicale scorretta gli errori non pregiudicano la comunicazione 	<p>IN GENERALE padronanza grammaticale piuttosto buona</p> <p>CORRETTEZZA gli errori non provocano fraintendimenti</p>	<p>TESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> chiaro e coerente in un intervento lungo possibili salti logici <p>CONNETTIVI numero limitato</p>	<p>DIMENSIONE SITUAZIONALE espressione adeguata alla situazione</p> <p>IN GENERALE nessun errore di formulazione grossolano non irrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> testo rispettoso degli standard convenzionali di impaginazione e strutturazione in paragrafi ortografia e punteggiatura ragionevolmente corrette, eventuali tracce dell'influenza della L1
B1	<p>SPETTRO lessico sufficiente a esprimersi su quasi tutti gli argomenti della vita quotidiana (famiglia, hobby, interessi, lavoro, viaggi, attualità);</p> <p>PARTICOLARITÀ ricorso a qualche circonlocuzione</p>	<p>IN GENERALE/SPETTRO buona padronanza del lessico elementare</p> <p>ERRORI errori gravi in pensieri più complessi/argomenti e situazioni non familiari</p>	<p>REPERTORIO E CORRETTEZZA formule di routine e strutture d'uso frequente relative alle situazioni più prevedibili</p> <p>→ ragionevolmente corretto</p>	<p>TESTO serie di elementi relativamente brevi e semplici → collegati in sequenza lineare per punti</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE ampia gamma di atti linguistici usando le espressioni più comuni</p> <p>DIMENSIONE SITUAZIONALE registro "neutro"</p> <p>REGOLE DI CORTESIA Consapevole e rispettoso delle più importanti regole di cortesia + differenze fra usi e costumi</p>	<ul style="list-style-type: none"> testo nel complesso comprensibile ortografia, punteggiatura e impaginazione corrette quanto basta per essere quasi sempre comprensibili
A2	<p>SPETTRO/FUNZIONI Lessico sufficiente per</p> <ul style="list-style-type: none"> esprimere bisogni comunicativi di base far fronte a bisogni semplici "di sopravvivenza" 	<p>IN GENERALE/SPETTRO (<i>padroneggia un</i>) repertorio ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana</p>	<p>REPERTORIO E CORRETTEZZA alcune strutture semplici → errori di base/sistematici (confusione fra i tempi verbali, mancata segnalazione degli accordi)</p> <p>COMPRESIBILITÀ il messaggio di solito è chiaro</p>	<p>TESTO gruppi di parole</p> <p>CONNETTIVI semplici come "e", "ma" e "perché"</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE salutare, fare inviti, dare suggerimenti, chiedere scusa in scambi comunicativi molto brevi</p> <p>REGOLE DI CORTESIA formule convenzionali correnti</p>	<p>COIPIARE brevi frasi su argomenti correnti (ad es. indicazioni stradali)</p> <p>SCRIVERE parole brevi facenti parte del vocabolario orale personale con riproduzione ragionevole della fonetica → ortografia non necessariamente del tutto corretta</p>
A1	<p>SPETTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> repertorio lessicale di base: singole parole ed espressioni il riferimento è a un certo numero di situazioni concrete 	Nessun descrittore	<p>REPERTORIO E CORRETTEZZA qualche semplice struttura grammaticale e semplici modelli sintattici imparati a memoria</p> <p>→ padronanza limitata</p>	<p>TESTO parole/gruppi di parole</p> <p>CONNETTIVI molto elementari e lineari come "e" o "allora"</p>	<p>IN GENERALE in grado di stabilire contatti sociali di base (ad es. dire "per favore", "grazie", "scusi" ecc.)</p> <p>REGOLE DI CORTESIA le più semplici formule convenzionali correnti per salutare, congedarsi</p>	<p>COIPIARE parole e brevi espressioni conosciute (ad es. avvisi, istruzioni...)</p> <p>SCRIVERE in grado di <i>sillabare</i> il proprio indirizzo, nazionalità e altri dati personali</p>